



PRIX DU MANUSCRIT

de la Beauce et du Dunois

2011

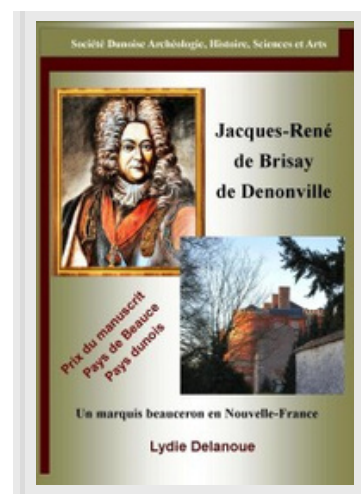
BIOGRAPHIE



Si Lydie Delanoue a beaucoup voyagé durant ses congés, elle a passé en Beauce où elle est née le reste de son temps, dont trente-cinq années au collège de Voves comme professeur de Français et d'Histoire-Géographie. La Beauce, elle la défendait alors contre les attaques de ses collègues "sudistes" qui la jugeaient laide, loin de tout, sans intérêt. Depuis qu'elle est retraitée, elle la défend encore en se consacrant aux personnalités qui y ont vécu ou séjourné, notamment Jacques-René de Brisay de Denonville.

SYNOPSIS

Jacques-René de Brisay de Denonville, marquis beauceron, est né à Denonville en 1637 et mort au même endroit en 1710. Général de brigade des Dragons de la Reine, il a été envoyé en Nouvelle-France en 1685 pour gouverner, au nom de Louis XIV. Il y est parti avec femme et enfants ; il y a combattu les Iroquois et les Anglais qui les armaient. Rappelé en France en 1689, il a vécu au Château de Versailles où il disposait d'un appartement. C'était bien la preuve qu'en Nouvelle-France, il n'avait pas démérité. Son château de Denonville possède encore son ancienne salle des gardes et son ancienne cuisine. L'église du village a conservé sa chapelle seigneuriale. Le "Grand Marquis", qui en fût délogé par les révolutionnaires, serait ravi de le savoir.



LE MOT DE JEAN-CLAUDE PONÇON, PRÉSIDENT DU JURY EN 2011

« Le marquis de Brissac donna des ailes à Lydie, devenue une historienne de talent, toujours à la recherche des hommes et des habitudes de notre région, parmi eux, le passage de Chateaubriand à Montboissier... Quoi de plus représentatif des objectifs du Prix du Manuscrit ! »

ET DEPUIS ?

Après avoir remporté le Prix du Manuscrit en 2011 pour *Jacques-René de Brisay de Denonville, un marquis beauceron en Nouvelle-France*, qui fût publié par La Société Dunoise Archéologie, Histoire, Sciences et Arts l'année suivante, Lydie Delanoue a écrit un second livre, *Chateaubriand à Montboissier, Le Roman des Mémoires*, édité en 2013 par la Société Archéologique d'Eure-et-Loir. S'en sont suivies depuis bien d'autres histoires, telles que *Noël Ballay, l'Africain. Avec ou sans Brazza* (L'Harmattan, 2016), *Pas de deux* (Édilivre, 2021) ou encore, *Eugène Farcot, le maître des horlogers et des aérostats* (Éditions Jourdan, 2022).

Source : "Mémoire d'hier et d'aujourd'hui. Des hommes se racontent... Terre, Territoire, Mémoire" - Livret réalisé par le Syndicat du Pays Dunois et le Syndicat du Pays de Beauce en 2015.